華舞技者を極める漢

~強く、自由に、美しく~



社長プロフィール

寺尾 光明(てらお・みつあき 通称:ネオ)

株式会社華舞技代表取締役社長

1981 年高知県に生まれ育つ。両親、姉、弟の5人家族。 幼いころからやりたいことはやる「漢」を極め、時に窮屈な思いをしながらも 大きく生きる。高校には日々ヌンチャクなどで武装しながら通う。 高校卒業後、上京し働く。2009年株式会社華舞技設立。

強い社長、ネオ

仁王像のような 風神雷神のような 閻魔大王のような この強そうな男こ そ、株式会社華舞 技の社長ネオさん である。



さで、大道具や舞台の設置を担う自ら設立した会社「華 舞技」を経営している。この「華舞技」という社名に 込めたネオさんの思いは熱い。

スポットライトを浴びない裏方だと思われる舞台・ 大道具設置の仕事だが、「舞台裏という舞台」が彼ら にはある。ライトは浴びずとも、彼らの舞台で「華や かに、舞う様に、技を振るう」会社でありたい…そん なプライドが会社の根幹を成している。

そんな「華舞技」でのネオさんの仕事を拝見すべく みつちやく第一回目は、ネオさんとは対照的な細さと 白さを備えるクウガくんと、商談の場にお邪魔した。 出迎えてくださった取引先の社長と女性社員は、ネオ さんが上京して以来長年お世話になってきたいわば兄 貴姉御分。10年以上の付き合いで今でも3人で旅行 までする仲だそうだ。

旧来の知り合いではあるが、お互い社長人格も備え

ている2人。この日は、新商品であるシャッターの 営業とコンサートの資金調達の商談の場だった。特筆 すべきは後者である。なんと、ネオさんはコンサート の舞台や大道具設置に留まらずコンサートの企画・運 営にまで乗り出しているのだ。会場の手配はもちろん、 アーティストとの出演交渉まで自ら行っているとい う。今年5月に開催した INDIES BLOCK という名の このイベントは大盛況となった。儲けだけでなく、夢 に向かってがんばっているアーティストを応援するべ く、このイベントは引き続き実施していきたいと語る。



経営のポイントは素早い決断と行動。やると決めた らやる、やらないと決めたらやらない。この切り替え のスピードで、求められるニーズに的確に答える。ブ レないその経営方針に社内外から信頼を集めている。 好きなときに好きなことができる、それが社長だ、と ネオさんは語る。

美しい漢、ネオ

一ここまでご覧いただいた皆さんに、ネオさんの人 物像はどう映っているだろうか。強い人だ、豪快な人 だ、自由な人だ、どれも当たっていると思う。しかし ここからは少しずつ、それらの中に垣間見えるネオさ んの「美しい」面をお伝えしたい。一

みつちやく第二回目では、ネオさんの別荘にお邪魔 した。伊豆の山奥にどっしりとしかし上品に構えられ たログハウス。オフィスもそうだったが、この別荘も 驚くほど綺麗に手入れされている。余計なものは一切 なく、机はきれいに磨かれ、壁にはネオさんが自ら描 いた絵が飾られている。こちらで華舞技の社員さんを



含めた 11 人、BBQ にプールにと大騒ぎした。

ここで最も印象的だっ たのは、一人泡にまみれ てプールを掃除するネオ さんの姿だ。

先ほどまで鶴の一声と ばかりに指示を出し社員 さんを統率していたネオ さんはまさに首領。しか し今度は社員さんが肉を 頬張る傍らで、みんなが



気持ちよくプールで楽しめるようにと何の疑いも持た ず、主張もせず一人黙々とプール掃除をしている。

周囲がみんなネオさんに惹かれ信頼していく理由は ここにあるのかもしれない。つまり、「人のために」 ということが、自身の中に編みこまれており意識せず とも自然に人のために行動できる人なのだ。

そんなネオさんの真っ直ぐに貫かれた道徳・義理の 美しさは、見た目の豪傑さとのギャップも相まって人 を惹きつける。

花の、ネオ

出会った日「拳銃以外の全ての武器をつかいこなせ る」と豪語していたネオさん。そんなネオさんにそっ くりな男が存在する。それがネオさんのバイブル、漫 画「花の慶次」の主人公前田慶次である。天下一の がぶきもの 傾奇者、権力に屈せず義に忠実な、自由で最強の男で ある。ネオさんの生き様はまさにこれと重なる。私た ちの班名にもなっている「義」という言葉は「美」と「我」 から成っており「己の生き様を美しく飾る」そんな意 味があるとネオさんは語る。

短い期間ではあったがネオさんとご一緒させていた だいて、こんなにも一つ一つの物事と向き合っている 人がいるだろうかと思った。豪快でいて、同時に物事 の「意義」や「義理」といった本質を常に考え、捉え ている。ためしに、聞いてみてほしい。「ネオさん、 そのペンには何か意味があるんですか? | 「この机に は意味があるんですか? | そしてその答えの中にある ネオさんの道徳、美しさにぜひ触れてほしい。







<取材:小林萌々(通称:ももちゃん・早稲田大学)、草間諒太(通称:クウガ・早稲田大学)>

12