まんがでわかる

すみだの会社

～未来を技術で切り開こう～

はじめに

昨今の人手不足は深刻な問題です。高卒求人倍率は高水準で推移していますが、就職者の３年以内離職率も高く、高校生と企業のミスマッチが課題となっています。

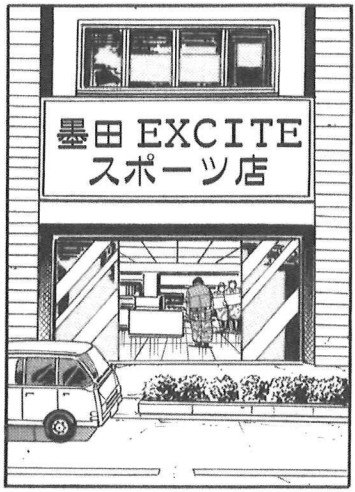
東京商工会議所では、日本の未来を担う高校生の皆さんが企業や仕事の魅力に気づき、働くということについて深く考えるきっかけにしてほしいと、企業による学生のキャリア教育支援の取組みを後押ししています。これまでに２３区内の都立商業高校や工業高校に社会人講師を派遣したり、企業をインターン先として紹介したりしています。

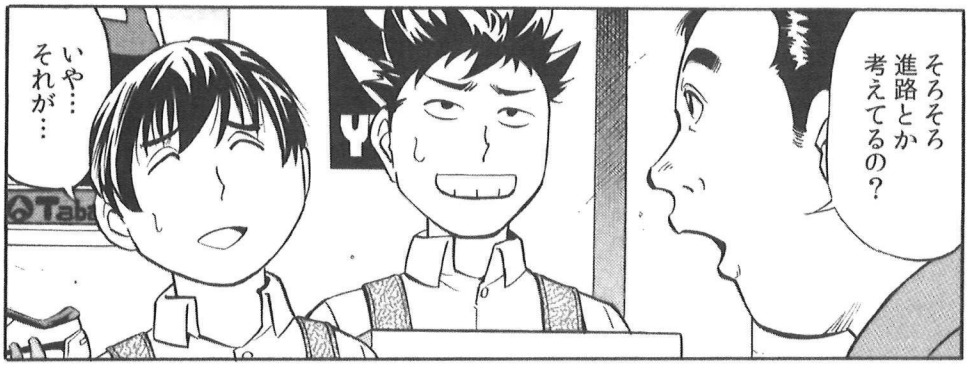
今回のストーリーの舞台となる墨田区は、隅田川の花火、大相撲といった江戸時代から続く文化に、東京スカイツリー®、すみだ北斎美術館などの近代的な施設が融合した東京 23 区で屈指の商工業のまちです。区内には皆さんが日頃知らないうちに使っているものを作っていたり、世界で戦うアスリートたちの活躍を技術で支えていたり、多様な会社が集まっています。

今回は、普段なかなか知ることのできない、そのような企業の一部を皆さんにご紹介します。この冊子を手に取ることで、皆さんが企業の魅力を知り、働くという事を考える一助になることを期待します。

東京商工会議所　墨田支部

高校生なんだ？
はい
KE KO KO


墨田 EXCITE
スポーツ店


そろそろ進路とか考えてるの？
いや…それが…

地元が好きだから墨田で働きたいとは思ってるんですけど
向島カイト

会社って具体的に何をしているのかよくわからないじゃないですか
両国アキラ

大手って毎日同じことの繰り返し？みたいな？

それに中小企業って…ブラックな感じ？

だよなあ～将来不安だわ…

おいおい中小企業をバカにしちゃいかんよ！

しかし無理もないか…働くってこと自体がまだ想像できないよな

よし！俺に任せな！

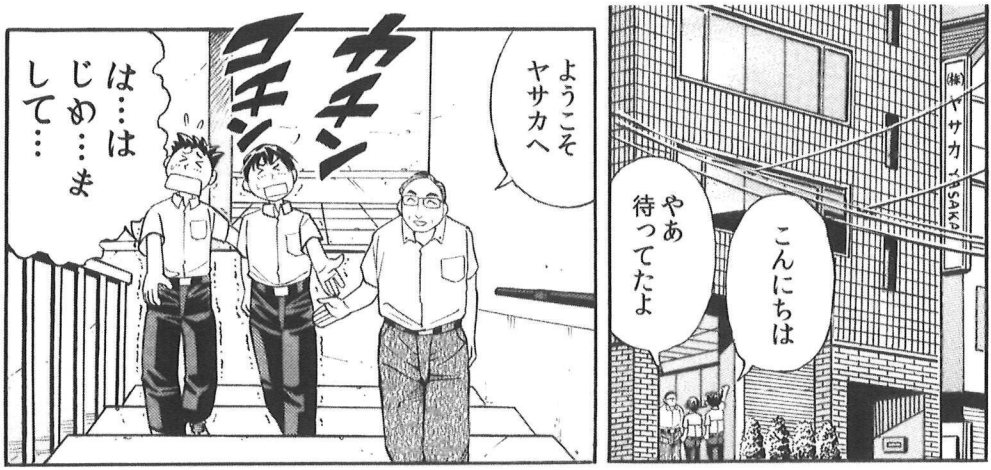
？

俺の人脈で色々な会社を紹介してやるよ！

君達の不安が少しでも減るんじゃないかな！？

マジっすか！？

こうして俺達は墨田区の企業を見学することになった

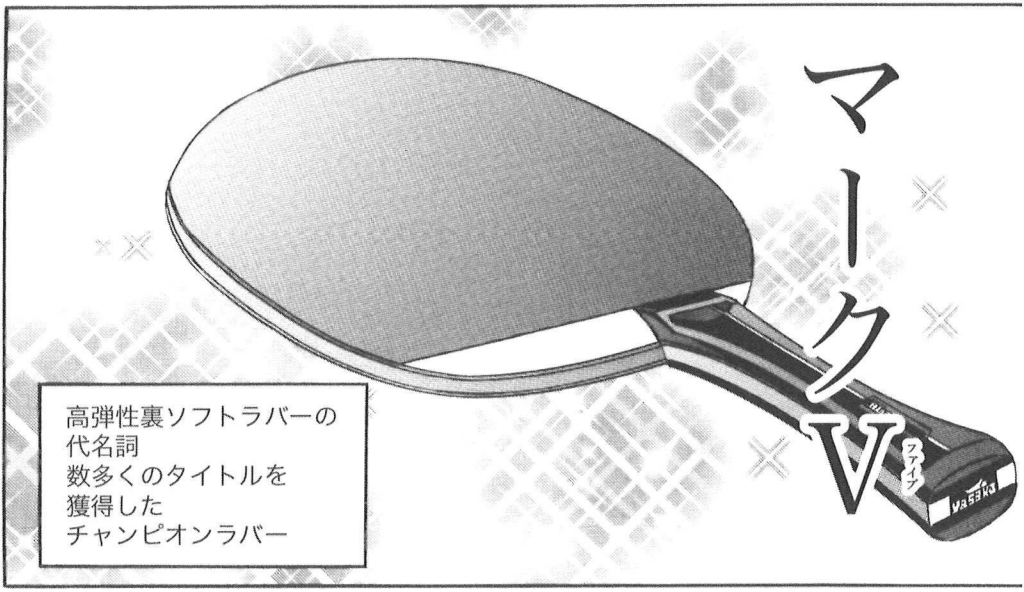

㈱ヤサカ YASAKA
こんにちは
やあ待ってたよ
ようこそヤサカへ
ヤキンヤキン
は…はじめ…まして…

ははは
そんなに緊張しないで
私達の会社は主に卓球関連の商品を扱っていてね
株式会社ヤサカ
矢尾板孝 社長

すごい！
これ全部卓球関係の商品なんですか？
そうだよ
ラバーと言っても性能や品質によって様々な種類があるからね
倉庫はいつもこんな感じだよ
RIGAN

ここからうちにも出荷されていたんだ
Yasaka

そしてこれが我が社の主力商品！もうすぐ発売から50年を迎える


マークV
ファイブ
Yasaka
高弾性裏ソフトラバーの代名詞
数多くのタイトルを獲得したチャンピオンラバー

あ！これバイト先でも売ってます！
墨田の会社の商品だったのかー

発売当時から商品の品質はまったく変えず
現在も昔と同じ製造工程で製造しているんだ

このラバーは
バランスがよく
コントロールや
スピンが効いてね

初心者から
ベテランの方を中心に
多く使われて
いるんだよ

発売から
1千万枚を超える
ベストセラーなんだ

1千万枚っ!?

確かに店長が
よく初心者に
勧めてます

こんなに長く
愛されるラバーは
少ないけどね

もちろん
プロ選手仕様の
ものもあるよ
選手と契約して
応援もしているんだ

アドバイザー
馬琳(マリン)選手

たくさんの選手が
墨田で作られた商品を
使っているんだな

全然
知らなかったぜ

私はね毎年新しいものをどんどん作っていくより

お客様に長く使って欲しいんだ！

ITTF APPROVED
Yasaka
SLO
MADE IN CHINA

Yasaka

そんな商品を大切にしたいんだよ

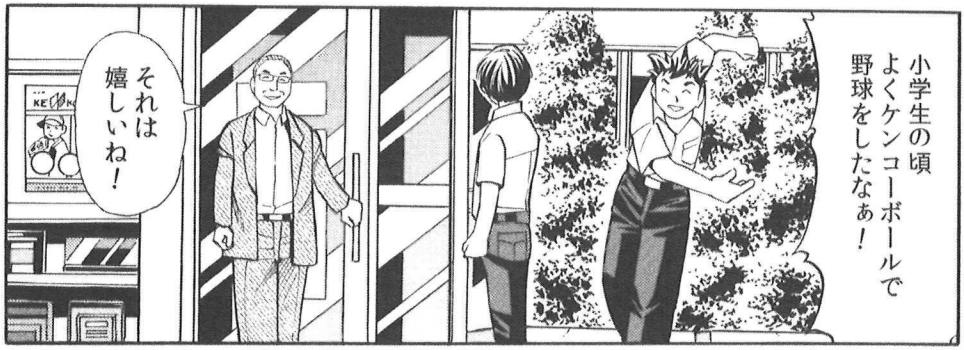
卓球のラケットのラバーを作る仕事か…

思いの詰まった商品だったんだな…

商品への熱い想い

俺知ってる！
ケンコー
ボールだよ！

NAGASE
KENKO
CO.LTD
あ！


小学生の頃
よくケンコーボールで
野球をしたなぁ！
それは
嬉しいね！

さあ
中へどうぞ
失礼しまーす

よく
来てくれたね
ナガセケンコー株式会社
柳田 昌作 社長

これがケンコーボールだよ

お――……ってなんかちょっと…変わ…りました？

KENKO BALL

ケンコーボールＭ号
全日本軟式野球連盟
公認球

気付いたかい？２０１７年にボールが新しくなったんだよ

君が使ってたのはこの６代目かな？

これ！これです！懐かしいなぁ～

関東地方の軟式野球ではほとんどがうちのボールを使ってると思うよ

そんなに!?

軟式野球ボールを作っている会社は数少ないからね

安心安全！

子供達が
安全に野球を
楽しめるようにと
作られたのが
軟式野球ボールが
誕生した所以なんだよ

当たっても
硬式野球
ボールほど
痛くない
ですもんね

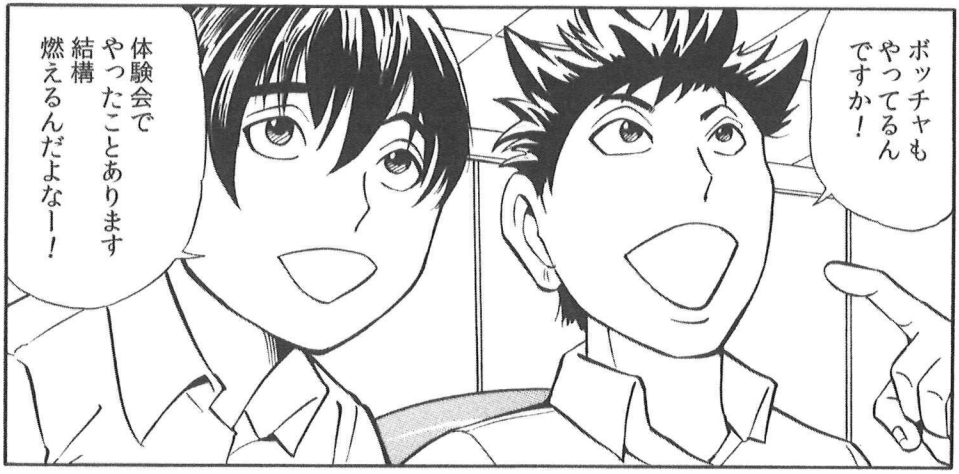
今では
海外の大会でも
公認球として
採用されてね

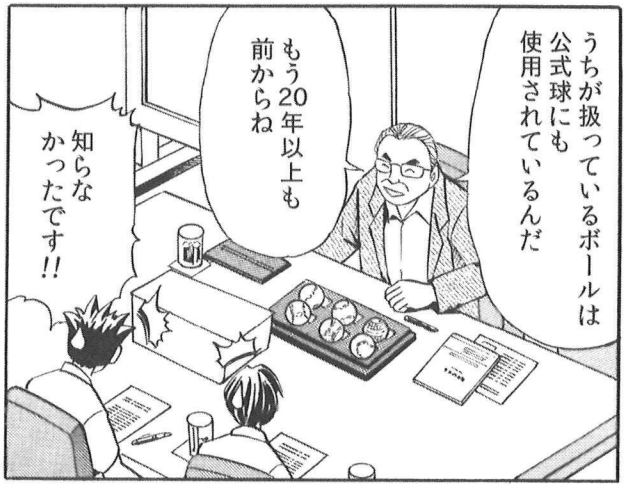
中南米・アジアを中心に
世界の子供達が
このケンコーボールで
試合をしているんだ！

楽しく安全で
最高品質の製品を通して
世界に
『健康』をお届けする

それが
うちの理念

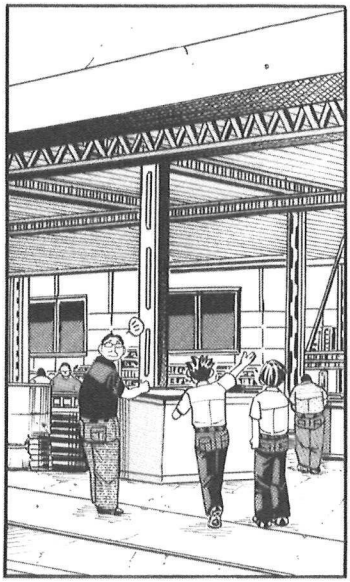
他にも
特許付きのバドミントンの
コートのマットや
ボッチャなども
取り扱っているよ
KEIKO
KEIKO

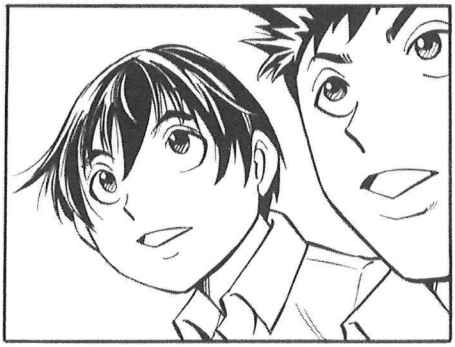

ボッチャも
やってるん
ですか！
体験会で
やったことあります
結構
燃えるんだよなー！


うちが扱っているボールは
公式球にも
使用されているんだ
もう20年以上も
前からね
知らな
かったです!!

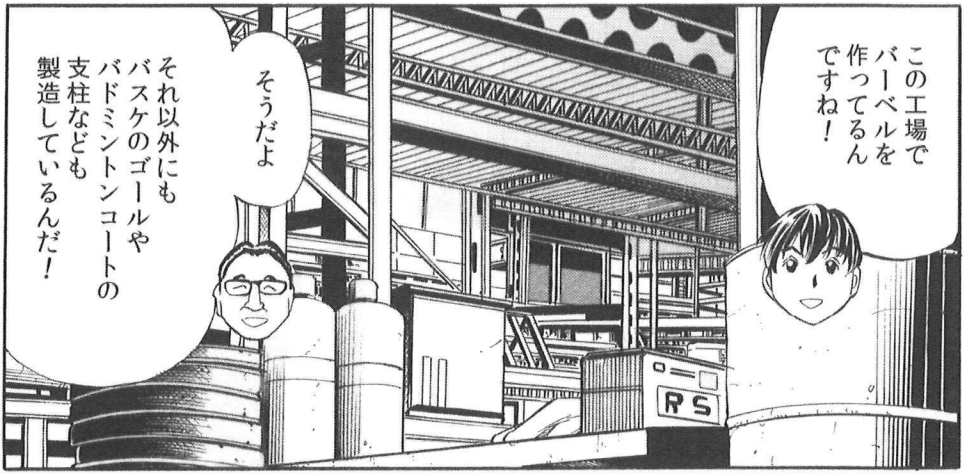
安全に楽しむ
ための技術

やあ！
君達が例の高校生だね
株式会社ウエサカ ティー・イー
上坂忠正 社長





お世話になります！
さあこちらへ
ペコ


この工場でバーベルを作ってるんですね！
そうだよ
それ以外にもバスケのゴールやバドミントンコートの支柱なども製造しているんだ！
RS

中でもバーベルは1964年の東京オリンピックから過去6回ほど納めているんだ！

すごいっ!!!

S型競技用バーベルセット
WG-156A
重量182.5kg

重りの誤差はプラス重りの2%※まで大丈夫とされているけど

当社の製品は誤差0%!!

マジっすかすごい！

※IWF国際ウエイトリフティング連盟の基準

おかげさまで品質が口コミで広がって日本ばかりではなく

アメリカの私立大学の強豪アメフト部の60%のバーベルを製造しているよ

そんなに…
じゃあ1日中ずっと作り続けないといけないですね
いや
バーベルは一度作ったら一生ものだからね
確かに持っている最中に壊れたら大変ですよね
コツコツとビシッと正確なものを作るのがうちのウリでね
まずは規定のルールをしっかり守り安心安全の製品を作ることを心がけているよ
多品種少量生産だからこそできる技術があるからね！
なんかかっこいいですね
全週間。
そうかい

私はね
日本の中小企業を
支えたいと
思っているんだ

継続性のある
事業を確立し
次世代に残したいからね！

最近は
高齢社会に向けても
考えているんだ

整骨院での
予防療法として
ウエイトトレーニングの
可能性なども
探っているんだよ

元気も継続！
ですね!!

未来への展望を
視野に入れて

スイミング
ダイビング
ゴルフ
これがうちの三本柱ですね
株式会社タバタ
田畑兼一郎社長
Tabata
スイミングは主にゴーグル！
世界80ヵ国に向けて2017年には年間300万個以上販売しているんだよ
すごい数ですね！
一番のオススメはこれ！日本人やアジア人の凹凸の少ない顔に合うゴーグルを作ったんだ！
VIEW
おぉすごい!!
Blade ZERO VIEW
ブレを抑え流水抵抗を極限まで低減したBladeシリーズの最高峰

なにこれ!?
顔に吸い付いて
くるみたいだっ!!

目の下の形が
より顔にフィットするんだよ
さらに何と言っても
『曇り止め』だね

確かに…
ゴーグルって
すぐ曇るんですよね

昔はゴーグルを
こすってはいけないと
されてきたんだが

うちでは
全く逆の発想で
新しいゴーグルが
生まれたんだよ

レンズを
指でこすって
曇りの原因を
取り除くことが
できるから
なんと従来の品に比べ
効果持続は
10倍になったんだ!!

SWIPE
曇り止め効果

曇りの原因は汚れ!
従来の曇り止めは
汚れを取るために

レンズを擦ると
曇り止め素材が
取れてしまい
効果がなくなって
いたんだ

だからすぐ
曇ってたんですね

そこで入社2年目の
元競泳選手の新入社員と
ベテラン研究社員が
一緒に開発し
今までにない曇り止めを
完成させたんだよ

新入社員が!?
すげぇ!

お客様へ
いいものを届けるのに
年齢は関係ないからね

『VIEWは機能を
デザインする』
このブランドコンセプトが
評価されてね
たくさんの競泳選手が
使用しているよ

すごい
っすね!
今度ゴーグルにも
注目して
テレビ見ようっと!

ゴーグル一つに
いろいろな工夫を
されているんですね

常に
お客様の目線を忘れず
仕事に活かす

でも仕事だけではなく家族も大切に！遊びも大切に！

地球と遊ぶ企業を目標としているんですよ！

常にワンランク上のことを考えているんだな…

お客様の目線に立って開発する

墨田にこんな会社があるなんて知らなかったな

将来ちょっと見えてきたかもな～

うわっ

大丈夫!?

大丈夫！ありがとう

道って意外とボコボコしてるよな

結構危ないよな～

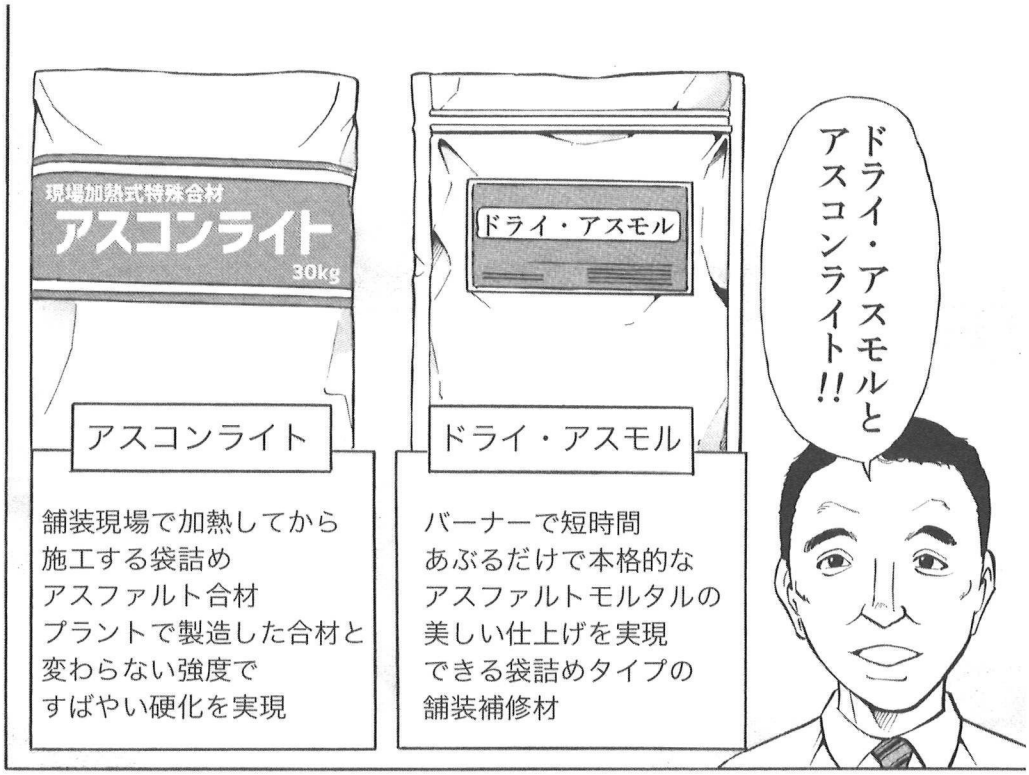
えっと次は…

この道をまっすぐ行って…

ようこそ墨東化成へ
どうぞ
墨東化成工業株式会社
老田勝 社長
墨東化成工業株式会社
千葉秀伸 統括部長

よろしくお願いします
当社はねアスファルトの段差補正や鉄道の駅の工事などを
時短できるようにする製品の販売をしていてね
時短できるように？

気付かずつまずいてしまうような小さな段差は結構危ないよね
それを簡単に補正するための製品を販売しているんだよ
え？
道路工事を簡単にできるんですか？
これが当社の製品


現場加熱式特殊合材
アスコンライト
30kg
ドライ・アスモル
アスコンライト
舗装現場で加熱してから
施工する袋詰め
アスファルト合材
プラントで製造した合材と
変わらない強度で
すばやい硬化を実現
ドライ・アスモル
バーナーで短時間
あぶるだけで本格的な
アスファルトモルタルの
美しい仕上げを実現
できる袋詰めタイプの
舗装補修材
ドライ・アスモルと
アスコンライト!!

この製品の特徴は
袋の中で
固まらないように
加工されているし
従来の
150度以上する
工場練りの
材料とは違い
常温の袋詰めのため

工事現場の
事前納品などに
対応できるから
重宝されてるよ
急に工事の予定が
変わっても
大丈夫なんすね
じゃあダンプカーが
入れないような
ところでも工事が
できるんですね!

道路補正か…
アスファルトって黒いし ちょっと地味っすね
カ…カイト！

人が気付かないくらいの小さなことを直すのが私達の仕事ですから
君達もつまずいたら不快に思うだろ？

小さなことでも危ないところは直して快適で安心にしていきたいんだ

最近多いブロック舗装は色もついて華やかだし水はけも良い
しかしガスや水道の工事でボコボコになって段差ができたりすることがあるんだよ
そうなると車椅子や高齢の方などは大変でしょう

確かに
そういうのをなくして
障害者や高齢者も
安心して街中を
歩けるようになると
いいっすね！
舗装補修の
目的は…

皆の
気付きにくい場所の
安全を大事に
することなんだ
そう
街は日々変化する
だからこそ
地道な整備が必要！
施工事例
段差の修正

そのための
『工夫』を
怠らないように
したいんだ
人が
気付きにくい場所の
安全のために

いらっしゃい
ようこそフットマークへ！
フットマーク株式会社 三瓶 芳 社長
うちは水泳・介護・健康インナーなどを扱っているんですよ
フットマーク株式会社 広報室 吉河 祐子
あ！小学生の時に被ってた水泳帽だ！
見ろよカイト！金藤理絵さんのサインだ！
金藤理絵
感謝の形
2016.9.21
R.KANE

2011年からずっと金藤元選手をうちの製品で応援していたんだよ
え！
じゃあ墨田区の企業が支えてたのか！
すげぇ!!
もともと赤ちゃんのおむつカバーをメインに創業したんだ
え？そうなんですか？
おむつを縫い上げる技術と素材が水泳用品にも活かされているのよ
あれ？でもぜんぜん違う介護用品も扱ってますよね？
ある時この近所の人が
うちのおじいちゃんがおもらしをするようになって…と
大人用おむつを作れないかと相談に来たんだ
そこで製作したところ大変喜ばれてね

介護用品の開発を始めたんだよ
お客様の声がきっかけだったんですね

『介護』という言葉は『介助』と『看護』からの造語でうちで作ったものなんです
えー知らなかった

お客様が第一！
ここまで会社が伸びたのは
お客様の声を聞き
常に新しいものにトライしてきたからだと思っているんだ

誰かの困っていることに気づいて商品にしたい
会社に入ってくる誰もがそれができる会社にしたい

誰でも開発者！
そんな会社に
するのが
私の夢なんだ

最近では
通学カバンも
新しく
開発したよな

はい

教科書改訂により
子供達が
持ち歩く教材が
より重くなったからね

その変化に
困っているとの声から
開発したんだ

学校へ背負っていく鞄の重さは
実に 10kg
お子様の成長の妨げにならない
鞄として重さを感じさせない構造を
コンセプトにしている

RAKUSACK
ラクサック

**困っている
お客様の声**

これからも
困っている人のため
どんどん良い商品を
開発していくよ

すごいです！

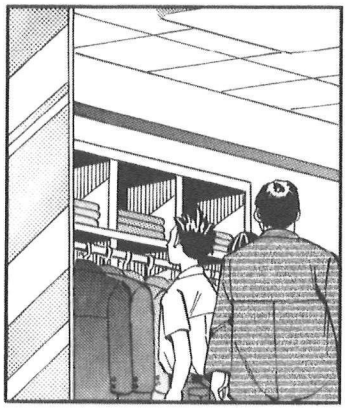
深澤です
丸和繊維工業株式会社
深澤 隆夫 社長

INDUSTYLE
TOKYO
動体裁断
動体縫製

うちでは『着心地』をテーマにしているんだ
着心地…ですか

着心地が良いものといえばジャージーっすね！
ははは

『動体裁断と動体縫製』と言ってね人間の皮膚を徹底的に研究した結果
いくら手をあげても動いても乱れない服を作ったんだよ
体にあった最高の着心地にすることができたんだ



すごい！シャツをいちいち仕舞わなくていいんだ！
勝手に出ちゃうのに…だらしないってよく先生に注意されるもんな～

1階にあるショップの店員は実は全員『作り手』なんだ
服を作っている人達が直接売ってるんすか！

洋服には人を笑顔にする力があるんだ作り手が接客することよってお客様の声が直に届く
自分が作っているからこそ感じられる喜びがあるのさ

そうすると…
じゃあもっと
良くするには？

お客様を
笑顔にするには
どうしたらいいかを
考える

まさに笑顔と感謝は
直結する
うちは
『笑顔の連鎖企業』に
なりたいんだよ

すごい！

最高
っすね！

だからこそ
車椅子の人にも
喜んでもらえて
いるよ

車椅子の人は
服の伸びや動きを考えて
ジャージーのような
ものしか
着れなかったんだが…

スーツも
ジーンズもはきたいし
おしゃれが
したいじゃないか

たしかに！

でもジーンズって普通にはいてても窮屈だし…

ポケットとか固いんだよね…

そう！

だから『動体裁断と動体縫製』の技術を活かしたジーンズを作ったんだ

車椅子で着用される人の事を考え細かいところまで気を配った作りになっているんだよ

デザインもイケてるっす！

おしゃれをすると外に気持ちよく出られるよね

そういったお手伝いもして行きたいんだ

どうだい？ファッションの力はすごいだろ？

まじクールっす!!

お客様の笑顔を求めて

こんにちは

Un Cafe Sucre 株式会社
榆井有子 社長

カフェインを除くことによって妊婦さんや授乳中のお母さん

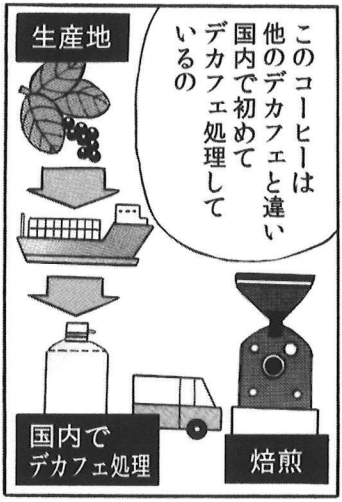
薬の服用によって制限のある方やアスリートなど

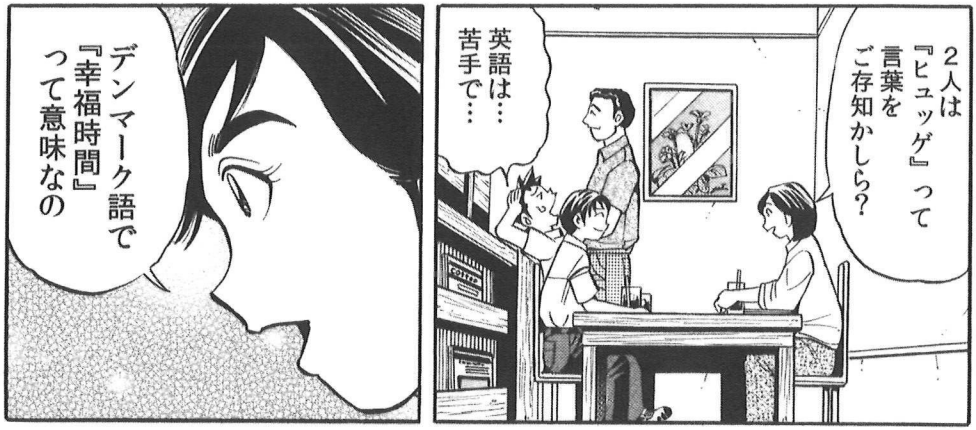
誰でもカフェインを気にせず飲めるそれが『デカフェ』

No. 1
COLOMBIA
"MEDIUM ROAST"
DECAF
innocent coffee
99.9% caffeine free
single orgin specialty coffee
DECAF

環境にも配慮した「超臨界二酸化炭素除去法※」でカフェインを取っている

※デカフェ処理に薬品を一切使用せず水と二酸化炭素のみで処理する方法




2人は『ヒュッゲ』って言葉をご存知かしら？
英語は…苦手で…

デンマーク語で『幸福時間』って意味なの

皆で過ごすリラックスした時間こそ今の日本に足りない部分だと思うわ
会話の中には大切なものがたくさんあるでしょ
そんな時間には『コーヒー』が必要だと考えているの

コーヒーによって幸福時間（ヒュッゲ）を作りたい
それが私の夢かな
デカフェなら時間も人も選ばないんですね！

このコーヒーをいれたスタッフはね

今年度のハンドドリップコーヒーの技術を競う日本大会で優勝したのよ

日本チャンピオンですか!?

Cafe Sucre
深浦哲也 店長

100人がいれれば100種類のコーヒーができる

いくら上手にいれても『気持ち』がないと美味しくならないわ

技術や知識もお客様へのサービスの一つなの

奥が深いですね

コーヒー一杯で…

皆で一緒に楽しめる時間

思ってた以上に面白かったな
いや…為になったな
うん

俺さ大人って何考えて毎日働いてるんだろとか
毎日同じことしてて つまらなそうとか思ってたんだけどさ…

あ〜…俺も

なんか俺達とあんまり変わらないのかもしれないな

皆本気で
やりがいのある
毎日を過ごしてるんだ
って思った
だって
今日逢った人達
皆 良い顔してた
もんな

俺も将来あんな顔で誇りを持てる仕事に就きたい！

同感だな！探してみようぜっ自分が本気になれる仕事を！

ニヤ

まずはもっとバイト先のこと知りたいよな

店長にいろいろ聞いてみようぜ！

経営者からのメッセージ

東京商工会議所　墨田支部　副会長
株式会社山七食品
山田 昇（やまだ のぼる）　社長

墨田区は江戸時代から商業の街として栄え、明治時代には近代軽工業発祥の地となりました。鐘ヶ淵紡績（カネボウ）、花王、朝日麦酒（アサヒビール）、精工舎（セイコー）等工場が集まり日本の高度経済成長を支えた事は有名です。

現在の日本は少子高齢化がすさまじいスピードで進んでいます。このままいくと、2065年には日本の労働人口は約４割減少するといわれています。

そんな中、社会に一歩を踏み出す若い皆さんは、日本の将来を担う貴重な人財です。紙面の都合上、ごく一部のご紹介となりますが、近代化を支えた企業と150年以上続いている老舗が混在しているまち墨田には世界で戦う中小企業が数多くあります。

この冊子をきっかけに、皆さんに墨田区の会社の魅力が少しでも伝われば幸いです。

会社紹介

株式会社山七食品
創業６０年を超える老舗人形焼の「山田家」。
本所七不思議のひとつ、
「おいてけぼり」のたぬきをモチーフにした人形焼は、
錦糸町の名物菓子として評判

経営者からのメッセージ

東京商工会議所　墨田支部　副会長
株式会社浜野製作所
浜野（はまの） 慶一（けいいち）　社長

我々を取り巻く環境はスピードを増し大きく変化を続けています。
いい学校を出て大きな会社に入れれば人生安泰。
そんな時代は過ぎ去りました。
生き方・働き方・物事に対する価値観が多様化する昨今、今までの既成概念・固定観念が成長を阻害する場合があります。
年齢・性別・学歴・国籍・業界・業種・地域の枠を超えて企業・組織・団体・行政が有機的につながり自らが新たな市場をつくりそれぞれの得意分野を持ち寄り、そして繋がり、社会の課題を解決し、世の中を良くしていく必要があると考えています。その第一線を担う人材が「若手人材」であります。
大きな変革期には大きなチャンスがあります。
若手人材の更なる成長を期待します。

会社紹介

株式会社浜野製作所
創業 42 年の金属加工の高い技術を持つものづくり企業。
墨田区、早稲田大学、そして墨田区の中小企業の連携で、
電気自動車「HOKUSAI」を開発、
深海探査艇「江戸っ子 1 号」プロジェクトへの参加、
「新ものづくり創出拠点」Garage Sumida でのインキュベーション支援など、地域に根差した新しいものづくりを創造している。
2018 年 6 月 15 日　天皇陛下　行幸

皆様からのメッセージ

仕事内容や会社に興味を持ってほしい。
興味があれば、吸収も早い。専攻分野
の違う学生でも仕事内容に関心をもっ
ていれば、積極的に採用したい。

（企業の採用担当者から）

入社を決めた理由は、
学校の先生の推薦と、会社説明会で
会社の印象が良かったから。
実際に働いてみて感じた事は、
コミュニケーション能力は大切。
そして、学校で勉強した知識は
もちろん大切だが、実際に仕事を
していく中で学んだことの方が
多かった。
仕事は大変だけど、充実している分、
仕事とプライベートとの
メリハリがつき、アフター５が
一層楽しめるようになった。

（高卒社員の先輩から）

先生たちは生徒のためを考えて
アドバイスをしています。
しかし、最終的に決めるのは、
そこで働く自分達です。
自分達で納得した選択ができるよう、
積極的に会社訪問をしたり、社会で
働く地域の先輩達の話をきいたり、
自分達で実際に確認して
判断してほしいと思います。

（先生達から）

人生は選択の連続なので、
自分のやりたいことを考えられる力を
養う努力をしておくとよいと思う。

（企業の採用担当者から）

大企業は採用した人が辞めてしまうことも見越して
多めに採用する傾向があるが、
自社では丁寧に１人１人育てたいと思っています。

（企業の採用担当者から）

在学中は、部活など、
何かに打ち込んだ経験があるといいですね。

（企業の採用担当者から）

挨拶、礼儀、マナー、
敬語の使い方と、
「報告」、「連絡」、「相談」の
基本について、
高校時代から意識して
おいてほしい。

（企業の採用担当者から）

高校時代から、
教師等年上の人との関係の作り方や、
色々な性格のクラスメイトとの
ネットワーク作り等を学び、
人間関係力を培っておくとよいと思う。

（企業の採用担当者から）

学校と会社は違う。
学校はお金を払って教えてもらう権利があるところだが、
会社は給料をもらって仕事をする
責任のある場所ということを
自覚してほしい。

（企業の採用担当者から）

就職活動では、自分に合う職業や
就職先を見つけることが大切です。
そのためにも、インターンシップや
会社見学などを通して、働きたいと
考えている企業を良く知り、
自身の適性（向き・不向き）を考えて
魅力ある職業の選択をして下さい。

（先生達から）

様々な年代の人が職場にいる為、
年上の人ともコミュニケーションを積極的に
とってほしい。
年配の職人等の先輩は、一見怖そうに見える
かもしれないが、可愛がってくれる
ケースが多い。

（企業の採用担当者から）

中小企業は地域に根差した密着型の企業が多いので、
地域との信頼関係を第一に考えている。
転勤の可能性も低い。
地域との懸け橋になるような人材に育てたい。

（企業の採用担当者から）

企業の採用担当者は面接時にここを見ている！

- □ 明るく挨拶ができるかどうか。
- □ 身だしなみができているかどうか。お洒落と身だしなみは違う。
- □ 入社後に笑顔で働けるイメージができる高校生を採用したい。
- □ 入社時点での資格等も大切だが
  むしろ、仕事や会社に関心があるのかどうかを見ている。
  入社後に勉強や資格取得を目指す積極性を期待。
- □ コミュニケーションを積極的に取ろうとしている姿勢を評価している。
- □ 先輩達の話を素直にきこうという姿勢を評価している。
- □ 何事にも前向きに一生懸命取り組む意欲があるか。

東京商工会議所　墨田支部

「まんがでわかる　すみだの会社　～未来を技術で切り開こう～」

２０１９年１月　発行

事　業　名　若年人材に向けたものづくり中小・小規模事業者　魅力発信事業
発　　行　東京商工会議所　墨田支部
〒130-0022 墨田区江東橋 3-9-10　すみだ産業会館９階
製　　作　株式会社漫画家学会
マ　ン　ガ　てしろぎたかし
取材協力　株式会社ヤサカ　ナガセケンコー株式会社　株式会社ウエサカ ティー・イー　株式会社タバタ
墨東化成工業株式会社　フットマーク株式会社　丸和繊維工業株式会社　Un Cafe Sucre 株式会社
岡建工事株式会社　丸源飲料工業株式会社
印　　刷　大東印刷工業株式会社